

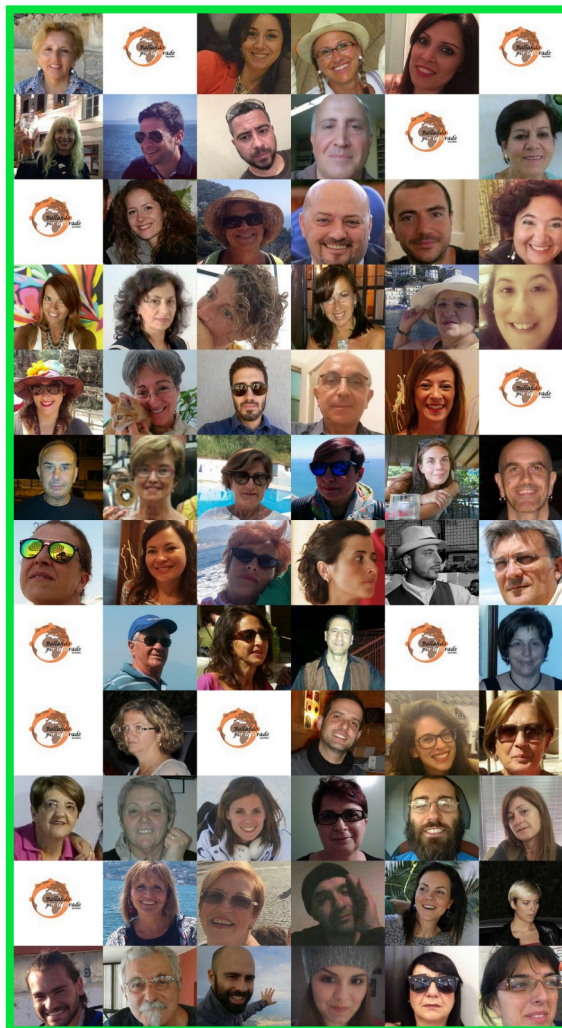
## Chi siamo

L'associazione "Ballando per le strade - Salerno" nasce nel 2013 ma alcuni soci hanno alle loro spalle 20 anni di studio, di pratica e di approfondimento di danze. Il suo intento è quello di promuovere e divulgare la danza popolare tradizionale, dal Sud Italia a tutto il mondo.

*La passione che ci accomuna è nel piacere di scoprire e di conoscere il modo con cui ogni popolo, ogni cultura si caratterizza con i propri ritmi sonori e danzanti. La danza popolare, nascendo dal grembo di un popolo, è un patrimonio accessibile a tutti e ad ogni età ecco perché il nostro motto è:*

**Danzare è per tutti**

Direzione artistica  
**Simona Totaro**



## Ballando per le Strade – Salerno

Sede operativa: Ex Scuola Gatto, Via di Palo 10

[www.ballandoperlestrade.it](http://www.ballandoperlestrade.it)

facebook: "Ballando per le strade"

[Info@ballandoperlestrade.it](mailto:Info@ballandoperlestrade.it)

Cell +39 334 213 9501

Associazione

Ballando per le Strade – Salerno

# INCONTRI danzanti

## 2016-17





## Danze del Sud Italia

*La terra d'origine ha un valore inestimabile per ognuno di noi. Partire dalle proprie danze è sempre un buon inizio per conoscere e dar valore alla nostra cultura ed alla nostra tradizione.*

Accompagnati dagli strumenti ritmici quali tammorra e tamburello impareremo:

- Tammurriata dell'agro-nocerino sarnese (Sa)
- Pizzica pizzica del basso Salento
- Tarantella Cilentana
- Tarantella di Montemarano
- Quadriglia

Approfondimenti con "portatori della loro tradizione":

- Tammurriata all'Avvocata
- Tammurriata Giuglianese
- Tammurriata di San Marzano
- Tarantella di Carpino (detta del Gargano)
- Tarantella dell' Aspromonte calabro

mercoledì 20.00-21.00: *Passi base*

mercoledì 21.00-22.00: *Approfondimenti*



## Danze dal mondo

*Esistono molti modi di viaggiare e di conoscere il mondo. Noi qui lo facciamo danzando!*

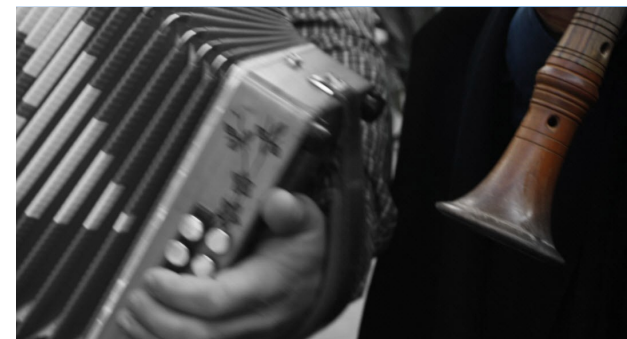
La nostra proposta si articola sull'apprendimento di danze tradizionali provenienti da: Spagna, Inghilterra, Irlanda, Grecia, Turchia, Armenia, Palestina, Israele, Messico, Stati Uniti... e ancora!

La grande opportunità che offre un laboratorio di questo tipo è di imparare a muoversi su ritmi totalmente diversi tra loro e quindi a prendere padronanza dei diversi stili di ogni cultura. Nel tempo i passi base saranno ben appresi (valzer, chassè, incrociato, galoppo... etc.) e saremo pronti a muoverci su coreografie in cerchio, in fila, in quadrelle, in contraddanza... e oltre.

Durante l'anno sono previsti Stage di approfondimento sulle Danze Balcaniche ed Afro-Brasiliane.

**lunedì 19.30-20.30: Danze nuove per tutti**

**lunedì 20.45-21.45: Coreografie più complesse**



## Danze Francesi

*A volte basta prendersi per mano, creare un grande cerchio e la danza può iniziare... oppure lasciarsi andare in un abbraccio e condividere la dolcezza di un'intensa melodia.*

Le danze francesi hanno ritmi che spaziano dalle sequenze più semplici in cerchio del Circolo Circasso e della Chapelloise alle energiche Bourrè, dalle romantiche Mazurke francesi alle giocose Scottish, dall'elegante e cadenzato Rondò all'intreccio ostinato dell'Andrò. Viaggiando di regione in regione incontreremo anche il valzer francese, i valzer impari, Bal Limousine... e ancora!

Tutte queste danze nella loro scansione ripetitiva consentono di essere eseguite senza problemi dai danzatori, che potranno così lasciarsi andare nel giocare con la musica.

Durante l'anno è previsto uno stage di danze della regione del Poitou.

**venerdì 20.00-21.00: Passi base**

**venerdì 21.15-22.15: 2° livello**